

Künstlerische Vita

Persönliches

Ela Güldüren

E-Mail: egueldueren@gmail.com

Mobil: 0176 26530855

Mobil: +90 546 430 90 21 (nur über WhatsApp)

Geburtsdatum: 20.08.1995

Geburtsort: Offenburg, Deutschland

Größe: 1,65 m

Gewicht: 58 kg

Haarfarbe: Braun

Augenfarbe: Braun

Oberkörpergröße: S-M

Unterkörpergröße: S-M

Schuhgröße: 38

Führerschein: Klasse B

Fremdsprachen: Türkisch (Muttersprache), Englisch (C2), Französisch (C1),
Spanisch (B2)



Ausbildung

Goethe-Universität Frankfurt – Ethnologie (2014–2015)

Universität Stuttgart – Lehramt Englisch/Französisch (2015–2016)

Müjdat Gezen Kunstzentrum (Istanbul) – Schauspiel (2018–2019)

Cihangir Atelier Bühne (CAS Konservatorium) – Schauspiel (2019–2023)

Berufserfahrung

Tanzpädagogin für Volkstänze – Bildungsabteilung des türkischen Konsulats in
Karlsruhe (2013–2017)

Film:

Ben De Seni Görüyorum Baba, Regie: Ender Mıhlar – 2023

Werbung:

DIVANEV (Shortcut Production), Regie: Ozer Feyzioğlu – 2024

Theater – Choreographie

Der Zoo – Schauspiel / Schultheater / Oken Gymnasium, Offenburg – 2010

Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz – Choreographie / CAS – 2023

Abdülcanbaz – Choreographie / CAS – 2023

Theater – Lichtdesign und Lichttechnik

Saloz'un Mavalı (Der Gesang vom Lusitanischen Popanz) – Lichttechnik – CAS – seit 2021

İki Efendinin Uşağı Alaturka (The Servant of Two Masters - Alaturka) – Lichttechnik – CAS – seit 2022

Medea – Lichtdesign & Technik / CAS – 2023

Fiddler on the Roof – Lichtdesign & Technik / CAS – 2023

Şahları da Vururlar – Lichtdesign & Technik / CAS – 2023

Keşanlı Ali Destanı – Lichtdesign & Technik / CAS – 2024

Marilyn'i Arıyorum (Ich suche Marilyn) – Lichtdesign & Technik / Sinematro – 2024

Macbett (Ionesco) – Lichtdesign & Technik / CAS – 2025

Jüri – Lichtdesign & Technik / CAS – 2025

Theater – Schauspiel

Der Zoo – Schauspiel / Schultheater / Oken Gymnasium, Offenburg – 2010

Ayak Bacak Fabrikası (Die Fuß- und Bein Fabrik) – Schauspiel – CAS – seit 2023
(Auszeichnung: Nachwuchstalent – Beste weibliche Darstellerin)

Neredeyse Eşittir (Nahezu Gleichwertig) – Schauspiel – CAS – seit 2023

D`Fámeli Strumpfmann - Schauspiel - Theater Baden Alsace - seit 2025

Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran - Schauspiel - Theater Baden Alsace - seit 2025

Wie das Elefantenkind zu seinem Rüssel kam - Schauspiel - Theater Baden Alsace - ab 2026

Hobbys

Tanzen, Singen, Lesen

Workshops

Bewegung, Dynamik und Animal Flow mit Selim Bayraktar (Einführungsniveau) – CAS, 2019

Das Physische in der Erzählung mit Güray Dinçol – CAS, 2022

Tanztheater Workshop mit Nazareth Panadero und Michael Strecker - Theater Basel, 2024

Links

 [NEREDEYSE EŞİTTİR CİHANGİR ATÖLYE SAHNESİ](#)

 [AYAK-BACAK FABRİKASI CİHANGİR ATÖLYE SAHNESİ](#)

 [Çok seveceğiniz mobilyalar, çok seveceğiniz fırsatlarla Divanev'de!](#)

[Theater Baden Alsace Ensemble](#)

[Cihangir Atölye Sahnesi](#)